

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Уважаемые коллеги!

Кафедра истории зарубежной литературы и классической филологии

приглашает Вас принять участие в

I Международных Кронебергских чтениях

Античность – Классика – Современность

22-23 февраля 2018 года

Научные векторы:

- Классическая филология в Харьковском университете: история и современность.
- Классическое наследие античности и неомифологизм современной литературы.
- Проблема изучения художественного произведения сквозь призму взаимодействия текста и контекста.
- Жанровые трансформации и расширение дискурсивных свойств художественного текста.
- Литературная антропология как исследование диалектического единства культурных, аксиологических, психологических и телесных сфер «художественного бытия» персонажа.
- Автор – текст – читатель и рецептивный потенциал художественного дискурса.
- Интертекстуальность как способ моделирования художественной реальности текста.
- Мультикультурализм: социокультурные аргументы модернизации классического канона.
- Интермедиальные измерения художественного дискурса.
- Современная художественная проза в зеркале нарративных стратегий.
- Анализ художественного текста и целостность художественного произведения.
- Лексическая и грамматическая системы классических языков и методы их исследования.
- Классические языки в диалоге культур: проблемы развития и функционирования в полиэтническом пространстве.
- Классические тексты в измерении современных теорий перевода.
- Лингвокультурное наследие античности в развитии культур и дискурсов: образы, символы, архетипы.

Рабочие языки конференции: украинский, русский, английский.

Формы участия в Международных чтениях:

I. Очная:

1. Доклад на пленарном заседании – до 20 мин.
2. Доклад на секционном заседании – до 15 мин.
3. Публикация статьи в «Вестнике Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина. Серия: Филология».

II. Заочная:

1. Публикация статьи в «Вестнике Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина. Серия: Филология».

Для участия в Международных чтениях просим прислать до **14 января 2018 г.** на электронную почту (krnbrg@ukr.net) оргкомитета: а) заявку участника (бланк прилагается); б) электронный вариант статьи; в) аргументированный отзыв научного руководителя (для аспирантов и соискателей).

После рецензирования статьи в течение 7 дней Вы получите сообщение от оргкомитета о публикации предоставленных материалов, оплате организационного взноса и затрат на издание статьи.

Материалы Международных чтений **будут опубликованы** после завершения работы конференции в «Вестнике Харьковского национального университета имени В. Н. Каразина. Серия: Филология», утвержденном ВАК Украины как профильное издание. Статьи публикуются в авторской редакции. Стоимость публикации одной страницы – **35 грн.**

Оргкомитет оставляет за собой право отбора статей для публикации. **Для докторов наук публикация бесплатная.**

Участие в Международных чтениях и необходимые затраты – за счет направляющей стороны.

Организационный взнос 250 гривен – для очного участия; 100 – для заочного.

Адрес и телефон для контактов:

class_philol@karazin.ua Чекарева Евгения Сергеевна

..... Курило Виктория Анатольевна (+38063 389 04 66);

..... Проскурина Наталья Юрьевна (+38050 069 22 72)

Кафедра истории зарубежной литературы и классической филологии, филологический факультет, Харьковский национальный университет имени В.Н. Каразина, пл. Свободы, 4, г. Харьков, 61022. Тел. (057) 707-51-06

Требования к оформлению публикаций

Для публикации материалов в сборнике необходимо подготовить текст статьи в распечатанном виде и в электронной форме. Файл со статьей следует подать в редколлегию на CD или прислать электронной почтой по адресу krnbrg@ukr.net.

Распечатанный и электронный варианты статьи должны быть идентичными. Текст должен быть тщательно отредактирован, проверен автором и заверен его подписью. За ошибки в поданных материалах отвечает автор статьи.

Требования к документу:

- файл должен быть создан в редакторе Word и сохранен в формате *.doc или *.rtf;
- файл должен быть назван по фамилии автора статьи. Имя файла набирается латинским шрифтом (например: Butko.doc; Butko.rtf).

Последовательность структурных элементов и требования к набору статьи:

1. *УДК*. Набирается слева обычным шрифтом.
2. *Инициалы и фамилия автора*. Набирается слева обычным шрифтом.
3. *Название учреждения, где работает автор*. Набирается слева обычным шрифтом.
4. *Название статьи*. Набирается слева обычным шрифтом. Не следует делать все буквы заглавными.
5. *Аннотации* (этот структурный элемент не имеет заголовков «аннотация» и проч.)
 - подаются на украинском, русском и английском языках;
 - объем каждой аннотации составляет не менее 500 знаков;
 - перед каждой аннотацией пишутся фамилия и инициалы автора, а также название статьи на соответствующем языке;
 - к аннотации прилагаются ключевые слова;
 - текст аннотации набирается обычным шрифтом через один интервал.
6. *Текст статьи*. Согласно постановлению ПРЕЗИДИИ ВЫСШЕЙ АТТЕСТАЦИОННОЙ КОМИССИИ УКРАИНЫ от 15.01.2003 г. № 7-05/1 содержательное оформление статьи должно включать в себя такие элементы: а) постановка проблемы в общем виде и ее связь с важными научными и практическими задачами; б) анализ последних исследований и публикаций, в которых положено начало решению данной проблемы и на которые опирается автор статьи, выделение из общей проблемы нерешенных ранее частей, которым и посвящена статья; в) формулирование целей статьи (постановка задач); г) изложение основного материала исследования с полным обоснованием полученных научных результатов; д) выводы из данного исследования и перспективы дальнейшей работы в этом направлении.
 - Текст набирается шрифтом «Times New Roman», размер – 14 п., междустрочный интервал – 1,5. Параметры страницы: сверху, снизу, слева, справа – 2 см.
 - Не допускается замена тире знаком дефиса и наоборот.
 - Страницы не нумеруются.
 - Абзацный отступ – 0,6 см. Не допускается создание абзацного отступа с помощью клавиши Tab и знаков пробела.
 - Текст выравнивается по ширине.
 - Выделение фрагмента текста возможно полужирным шрифтом и курсивом (подчеркивание не допускается).
 - Библиографические ссылки печатаются в квадратных скобках.

Первая цифра – номер источника в списке литературы, вторая – номер страницы. Номер источника и номер страницы разделяются двоеточием. Для указания диапазона страниц следует использовать знак тире без пробелов слева и справа от тире. Номера страниц, которые относятся к одному источнику, разделяются запятой. Номера источников разделяются точкой с запятой. Например: [4:25], [4:25–27], [4:25; 7:32–33; 12:16, 25], [4; 7; 12].

7. *Литература*. Перед списком использованной литературы пишется слово «Литература» обычным шрифтом.

Использованные источники указываются в алфавитном порядке. Каждый источник печатается с абзаца.

Оформление библиографии согласно «Бюллетеню ВАК Украины» № 3, 2008 г.

Статью необходимо сопроводить **информацией об авторе** на отдельной странице:

- фамилия, имя, отчество;
- ученая степень, место работы, должность;
- домашний адрес, электронный адрес, мобильный и рабочий телефоны;
- личная подпись.

Статьи аспирантов и соискателей подаются *с отзывом научного руководителя*.

Несоблюдение указанных требований будет причиной отклонения предложенной к публикации статьи.

Выводы оргкомитета касательно участия в Международных чтениях, приглашение и детальная информация относительно хода конференции будут отправлены по Вашему адресу до 1 февраля 2018 г.

З А Я В К А У Ч А С Т Н И К А

I Международных Кронебергских чтений «Античность – Классика – Современность» 22-23 февраля 2018 года

Фамилия, имя, отчество:

Домашний адрес:

(улица, номер дома, квартира, населенный пункт, страна, индекс)

Контактный телефон, факс:

E-mail:

Ученая степень:

Ученое звание:

Должность и место работы:

(полное название учреждения, отдела, факультета, кафедры, адрес)

Название доклада:

Аннотация (400-500 знаков):

Форма участия:

Необходимость бронирования мест в отеле:
--