



МИНИСТЕРСТВО СПОРТА И ТУРИЗМА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ КОМИТЕТ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
ФОНД «ДИРЕКЦИЯ II ЕВРОПЕЙСКИЕ ИГРЫ 2019 ГОДА»

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ II ЕВРОПЕЙСКИЕ ИГРЫ – 2019: ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И МЕДИКО-БИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОДГОТОВКИ СПОРТСМЕНОВ

4-5 апреля 2019
Минск | БЕЛАРУСЬ

50
СТРАН

15
ВИДОВ СПОРТА

23
ДИСЦИПЛИНЫ

БОЛЕЕ
4000
СПОРТСМЕНОВ

Проблемно-тематические направления работы:

1. II Европейские игры – 2019 – расширение платформы будущего олимпийского спорта
2. Актуальные проблемы спорта высших достижений. Теоретические и методические основы подготовки спортивного резерва
3. Современные технологии медико-биологического и психологического сопровождения подготовки спортсменов высокого класса и резерва. Биомеханические аспекты спортивной деятельности
4. Олимпийское образование
5. Проблемы развития и совершенствования оздоровительной физической культуры. Вопросы физического воспитания в системе образования
6. Современные тенденции развития менеджмента, маркетинга и экономики спорта. Особенности набора, обучения и управления волонтерами при проведении крупных международных соревнований
7. Инновационные технологии в сфере туризма, гостеприимства, рекреации, экскурсоведения
8. Современные системы и пути развития системы непрерывного профессионального образования в области физической культуры, спорта и туризма
9. Проблемы спорта и физического воспитания глазами молодых (исследования аспирантов, магистрантов, студентов)

Рабочие языки конференции – белорусский, русский, английский

Участие бесплатное

Расходы на проезд, проживание и питание в период работы конференции принимают на себя участники или направляющая сторона



Белорусский государственный университет физической культуры
220020, Республика Беларусь, г. Минск, пр. Победителей, 105

+375 17 369 63 62, nir@sportedu.by, <http://www.sportedu.by/european-games/>



ФОРМАТ УЧАСТИЯ

Заочный

публикация статьи

Очный

докладчик (выступление с докладом и публикация статьи)

слушатель (участие в дискуссии без доклада и публикация статьи)

К открытию планируется издать сборник статей с последующим размещением в базе данных Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) и других информационных ресурсах

Всем участникам выдается сертификат (при заочном участии — в электронном виде)

ДЛЯ УЧАСТИЯ НЕОБХОДИМО до 05.03.2019

1. Ознакомиться с договором-офертой на участие в конференции, размещенном на сайте <http://www.sportedu.by/european-games/>
2. Пройти регистрацию по ссылке <https://goo.gl/forms/AAxEMAGepaEJ9kz73>
3. Направить научную статью на e-mail: nir@sportedu.by

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЕЙ

Статья высылается в электронном виде в формате docx (название файла — фамилия автора(ов) «Иванов, Петров.docx»)

Количество авторов – не более двух

Объем статьи до 4 страниц, формат А4

Шрифт – Times New Roman; кегль – 14, межстрочный интервал – 1

Поля: левое, правое, верхнее и нижнее – 20 мм

Рисунки, графики выполняются в черно-белом цвете

Процент заимствований из чужих исследований при анализе в системе «Антиплагиат» – не более 30 %

ЯЗЫК РУКОПИСИ – БЕЛОРУССКИЙ, РУССКИЙ	ЯЗЫК РУКОПИСИ – АНГЛИЙСКИЙ
1. Индекс УДК (универсальной десятичной классификации), выравнивание по левому краю, без абзацного отступа	1. Индекс УДК (универсальной десятичной классификации), выравнивание по левому краю, без абзацного отступа
2. Фамилия и инициалы автора (не более двух), выравнивание по правому краю, без абзацного отступа	2. Фамилия и инициалы автора (не более двух), выравнивание по правому краю, без абзацного отступа
3. Полное наименование организации, где работает (учится) автор, выравнивание по правому краю, без абзацного отступа Данные не дублируются, если повторяются у второго автора	3. Полное наименование организации, где работает (учится) автор, выравнивание по правому краю, без абзацного отступа Данные не дублируются, если повторяются у второго автора
4. Название страны и города, выравнивание по правому краю, без абзацного отступа Данные не дублируются, если повторяются у второго автора	4. Название страны и города, выравнивание по правому краю, без абзацного отступа Данные не дублируются, если повторяются у второго автора
5. Адрес электронной почты автора, выравнивание по правому краю, без абзацного отступа	5. Адрес электронной почты автора, выравнивание по правому краю, без абзацного отступа



<p>6. Корреспондентский почтовый адрес и телефон в международном формате для контактов с авторами (один на всех), выравнивание по правому краю, без абзацного отступа</p>	<p>6. Корреспондентский почтовый адрес и телефон в международном формате для контактов с авторами (один на всех), выравнивание по правому краю, без абзацного отступа</p>
<p>7. Название статьи прописными (заглавными) буквами, выравнивание по центру, без абзацного отступа</p>	<p>7. Название статьи прописными (заглавными) буквами, выравнивание по центру, без абзацного отступа</p>
<p>8. Фамилия и инициалы автора, полное наименование организации, где работает (учится) автор, название страны и города на английском языке, выравнивание по левому краю, без абзацного отступа Данные не дублируются, если повторяются у второго автора</p>	<p>8. Фамилия и инициалы автора, полное наименование организации, где работает (учится) автор, название страны и города на русском или белорусском языке, выравнивание по левому краю, без абзацного отступа Данные не дублируются, если повторяются у второго автора</p>
<p>9. Название статьи на английском языке прописными (заглавными) буквами, выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>	<p>9. Название статьи на русском или белорусском языке прописными (заглавными) буквами, выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>
<p>10. ABSTRACT. Аннотация на английском языке, объем до 70 слов, выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>	<p>10. АННОТАЦИЯ. Аннотация на русском или белорусском языке, объем до 70 слов, выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>
<p>11. KEY WORDS: Ключевые слова или словосочетания на английском языке, отделяются друг от друга точкой с запятой, не более 10, выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>	<p>11. КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Ключевые слова или словосочетания на русском или белорусском языке, отделяются друг от друга точкой с запятой, не более 10, выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>
<p>12. АННОТАЦИЯ. Аннотация, объем до 70 слов, выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>	<p>12. ABSTRACT. Аннотация, объем до 70 слов, выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>
<p>13. КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Ключевые слова или словосочетания, отделяются друг от друга точкой с запятой, не более 10, выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>	<p>13. KEY WORDS: Ключевые слова или словосочетания на английском языке, отделяются друг от друга точкой с запятой, не более 10, выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>
<p>14. Основная часть статьи: выравнивание по ширине, абзацный отступ – 10 мм. Текст не должен содержать сносок. Сканированные рисунки и таблицы не допускаются. Количество графиков и рисунков в тексте не более 3</p>	<p>14. Основная часть статьи: выравнивание по ширине, абзацный отступ – 10 мм. Текст не должен содержать сносок. Сканированные рисунки и таблицы не допускаются. Количество графиков и рисунков в тексте не более 3</p>
<p>15. Список литературы: Список литературы при наличии, выравнивание по центру, без абзацного отступа</p>	<p>15. Literature: Список литературы при наличии, выравнивание по центру, без абзацного отступа</p>
<p>16. Ссылки на литературные источники располагаются в тексте в квадратных скобках с использованием арабских цифр. Оформляются в порядке упоминания в тексте согласно рекомендациям ВАК Беларуси (http://www.vak.org.by/bibliographicDescription), выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>	<p>16. Ссылки на литературные источники располагаются в тексте в квадратных скобках с использованием арабских цифр. Оформляются в порядке упоминания в тексте согласно рекомендациям ВАК Беларуси (http://www.vak.org.by/bibliographicDescription), выравнивание по ширине, без абзацного отступа</p>



Образец оформления

УДК

Иванов И.И.

Петров П.П.

Белорусский государственный университет физической культуры
Республика Беларусь, Минск

ivanov@post.by

petrov@post.by

220020, Республика Беларусь, г. Минск, пр. Победителей, 105, +375173696362

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

Ivanov I., Petrov P. Belarusian State University of Physical Culture, Republic of Belarus, Minsk

TITLE OF THE ARTICLE

ABSTRACT. Abstract abstract.

KEY WORDS: key word; key word.

АННОТАЦИЯ. Аннотация аннотация аннотация аннотация аннотация аннотация аннотация аннотация аннотация.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: ключевое слово; ключевое слово; ключевое слово; ключевое слово; ключевое слово.

Текст [1].

Список литературы:

1. Сотский, Н. Б. Теоретико-методические основы разработки фрикционных тренажеров со многими степенями свободы : моногр. / Н. Б. Сотский ; Белорус. гос. ун-т физ. культуры. – Минск : БГУФК, 2018. – 227 с.

UDC

Ivanov I.

Petrov P.

Belarusian State University of Physical Culture
Republic of Belarus, Minsk

ivanov@post.by

petrov@post.by

220020, Republic of Belarus, Minsk, Pobediteley ave., 105, +375173696362

TITLE OF THE ARTICLE

Иванов И.И., Петров П.П., Белорусский государственный университет физической культуры, Республика Беларусь, Минск

НАЗВАНИЕ СТАТЬИ

АННОТАЦИЯ. Аннотация аннотация аннотация аннотация аннотация аннотация аннотация аннотация аннотация.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: ключевое слово; ключевое слово; ключевое слово; ключевое слово; ключевое слово.

ABSTRACT. Abstract abstract.

KEY WORDS: key word; key word.

Text of the article [1].

Literature:

1. Rips, L. J. Lines of thought: central concepts in cognitive psychology / L. J. Rips. – New York; Oxford: Oxford Univ. Press, 2011. – XXII, 441 p.