

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
РОССИЙСКИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ
КУЛЬТУРНОГО И ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ ИМЕНИ Д. С. ЛИХАЧЕВА

ЮЖНЫЙ ФИЛИАЛ

объявляют о проведении

Второго международного научного форума
КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА
КАК РЕСУРС МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ

30 сентября – 3 октября 2016 года,
ЗАО «Санаторий «Жемчужина моря»,
ул. Мира, 20, с. Кабардинка, город Геленджик

Международный научный форум «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия» выступает в качестве ежегодной международной и межрегиональной платформы для диалога представителей науки, образования, учреждений социально-культурной сферы, туризма, органов исполнительной и законодательной власти, общественных организаций и институтов гражданского общества с целью формирования научно-методического обеспечения государственной культурной политики, а также политики в сфере межнационального взаимодействия, охраны и использования культурного наследия.

Международный научный форум «Культурное наследие Северного Кавказа как ресурс межнационального согласия» проводится в рамках Плана мероприятий по реализации в 2016–2018 гг. Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 г. (распоряжение Правительства Российской Федерации от 23 декабря 2015 г. № 2648-р) при финансовой поддержке федеральной целевой программы «Культура России (2012–2018).

Программой форума предусмотрено проведение пленарного заседания, круглых столов и специальных событий. Научные мероприятия будут сочетать в себе выступления приглашенных докладчиков со свободным обменом мнениями всех участников форума.

НАУЧНАЯ ПРОГРАММА ФОРУМА

Круглый стол № 1

***Сохранение и актуализация наследия народов Северного Кавказа
в контексте этнокультурной политики***

Вопросы для обсуждения:

- культуры народов Северного Кавказа: этнокультурное разнообразие и межкультурный диалог;
- региональные модели использования культурного наследия как стратегический резерв укрепления государственности;
- историко-культурное наследие регионов Северного Кавказа и проблемы формирования гражданской культуры молодежи;
- культурное наследие Северного Кавказа как цивилизационный бренд: проблемы сохранения и практического использования.

Круглый стол № 2
Культурное наследие Северного Кавказа как фактор
противостояния распространению экстремистских идеологий

Вопросы для обсуждения:

- культурное наследие как ресурс обеспечения и укрепления национальной безопасности Российской Федерации;
- традиционная культура народов Северного Кавказа как фактор противостояния распространению экстремизма;
- суфийские практики, духовно-интеллектуальное и материальное наследие суфизма как барьер для распространения религиозного экстремизма.

Круглый стол № 3
Русская культура как системообразующий фактор
межэтнического взаимодействия на Северном Кавказе

Вопросы для обсуждения:

- интегративная роль русской культуры в северокавказском социуме;
- роль русского языка в развитии межкультурного диалога на Северном Кавказе;
- просветительская и духовная миссия русской классической литературы;
- «кавказские тексты» русского искусства.

Участникам форума предлагается свободный дискуссионный формат работы, позволяющий обсудить наиболее актуальные проблемы и наметить перспективные направления их развития.

К участию в работе форума приглашаются ученые – специалисты в области этнологии, культурологии, кавказоведения, теории и практики межнациональных отношений, музееведения, архитектуры, археологии, истории искусств, межкультурной коммуникации, политологии, международных отношений и других гуманитарных дисциплин, представители региональных и муниципальных органов, реализующих государственную политику в сфере науки, культуры, межнациональных отношений и охраны наследия, общественных организаций и объединений.

Оргкомитет берет на себя расходы, связанные с пребыванием (проживание и питание) участников форума на базе ЗАО «Санаторий «Жемчужина моря». Участники форума размещаются в двухместных номерах. Оплата проезда за счет направляющей стороны. Организационный взнос не предусмотрен.

Заявки на участие в работе форума (см. Приложение 1) необходимо присылать на официальный адрес Оргкомитета: sbricur@gmail.com до **15 июня 2016 г.** Заполнение всех полей в заявке обязательно. Оргкомитет оставляет за собой **право отбора** материалов для публикации. Все претенденты будут оповещены о результатах отбора до **30 июня 2016 г.** Статьи для публикации в объеме от 0,25 до 0,5 п. л. могут быть представлены в Оргкомитет до **12 сентября 2016 г.** включительно.

Требования к оформлению материалов для публикации. Материалы предоставляются в следующем виде: в редакторе Microsoft Office Word (формат .doc); шрифт «Times New Roman»; основной текст; кегль 14; интервал – 1,5; поля – 2,5 см; левое поле – 3 см, правое поле – 1,5 см; отступ (абзац) – 1,25 см.

Для каждой статьи должны быть указаны **следующие данные на русском и английском языках:**

- название статьи (на русском и английском языках);
- фамилия, имя, отчество всех авторов полностью (на русском и английском языках);
- ученая степень и ученое звание каждого из авторов (на русском и английском языках);
- место работы каждого из авторов в следующем порядке: должность с указанием подразделения, наименование организации, город (на русском и английском языках);
- аннотация статьи, объемом не менее 500 и не более 1000 знаков с пробелами (на русском и английском языках);
- ключевые слова и словосочетания разделенные запятыми, не менее 7 и не более 10 (на русском и английском языках).

Список использованной литературы обязателен. Список оформляется в алфавитном порядке в соответствии с ГОСТом Р 7.0.5–2008 Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления, с обязательным указанием места издания и издательства. Для изданий без автора обязательно указание ответственного редактора или редколлегии, в случае использования части издания (статьи, раздела, статьи) указание страниц обязательно. Комплексные библиографические ссылки (указание нескольких изданий под одним номером списка) не допустимы. Сокращения в названии архивов и издательств недопустимы. **Сноски на литературу** проставляются внутри статьи в квадратных скобках после цитаты с указанием страницы (например: [3, с. 47], если литературных источников больше одного – [3, с. 34] [4, с. 15–18]). Пример оформления списка использованной литературы представлен в Приложении 2.

По итогам работы форума планируется издание сборника научных статей. Сборник будет размещен в фондах Научной электронной библиотеки для индексации в системе РИНЦ (договор № 1573-07/2014К от 09.07.2014).

Рабочий язык форума: русский.

Контактные лица Оргкомитета:

Горлова Ирина Ивановна, директор Южного филиала Института Наследия (e-mail: ii.gorlova@gmail.com, тел.: 8-988-242-28-25);

Коваленко Тимофей Викторович, заместитель директора Южного филиала Института Наследия (e-mail: timofey.kovalenko@gmail.com, тел.: 8-918-469-74-34);

Крюков Анатолий Владимирович, ученый секретарь Южного филиала Института Наследия (e-mail: anatoly.kryukow@yandex.ru, тел.: 8-918-448-59-01).

ЗАЯВКА
на участие в работе Второго международного научного форума
«КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СЕВЕРНОГО КАВКАЗА
КАК РЕСУРС МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ»
(30 сентября – 2 октября 2016 г.)

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Ученая степень, звание _____

Место работы _____

Должность _____

Почтовый адрес _____

Контактный телефон _____

Электронная почта _____

Название круглого стола _____

Тема предполагаемого выступления _____

Использованная литература:

1. Баранов С. И., Васильева Е. А., Гунаре М. Л. ИДВ / МІСЕ: опытное проектирование: хрестоматия. СПб.: Паблик Про, 2009.
2. Болдандоржиев Ж. Б. Малые города: типология и классификация в контексте культурного наследия (на примере малых городов Восточного Забайкалья): автореф. дис. ... канд. культурологии. Чита, 2011.
3. Гаврилов А. В. Как звучит? // Книжное обозрение. 2002. 11 марта. № 10–11. С. 2.
4. Государственный архив Краснодарского края. Ф. Р-687. Оп. 1. Д. 1938.
5. Государственный архив Одесской области. Ф. 42. Оп. 35. Д. 681.
6. Гордин В. Э., Сущинская М. Д., Яцкевич И. А. Теоретические и практические подходы к развитию культурного туризма // Культурный туризм: конвергенция культуры и туризма на пороге XXI в. СПб: Изд-во Санкт-Петербургского гос. ун-та экономики и финансов, 2001. С. 134–161.
7. Гусев С. В., Загорулько А. В. Основные направления и методы охраны археологического наследия России в 1980-е – 1990-е гг. // Археологический фактор в планировочной организации территории: материалы семинара. М.: Ин-т Наследия, 1997. С. 236–243.
8. Европейский опыт разработок и реализации программ развития сельских территорий и малых городов. Участие населения и партнерства: метод. материалы / отв. ред. О. Г. Севан. М.: Технопечать, 2001.
9. Кубанский сборник / ред. Л. Т. Соколов. Екатеринодар: тип. Кубанского областного правления, 1913. Т. 18.
10. Липкин М. Еврейские музеи мира [Электронный ресурс] // Лехаим. 2012. № 12. URL: <http://www.lechaim.ru/ARHIV/248/lipkin.htm> (дата обращения 27.09.15).
11. Маркс К., Энгельс Ф. Лорд Пальмерстон // Сочинения. Издание 2. М.: Гос. изд-во политической литературы, 1957. Т. 9. С. 357–425.
12. Мамонова О. П. Социально-культурные особенности малых исторических городов Центрального экономического района России: автореф. дис. ... канд. геогр. наук. М., 2003.
13. Пушкин А. С. Полное собрание сочинений: в 16-ти т. Л.: Изд-во АН СССР, 1937. Т. 13: Переписка, 1815–1827.
14. Распоряжение Правительства Российской Федерации «Об утверждении Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2020 г.» от 31.05.2014 № 941-р [Электронный ресурс] // Российская газета. URL: <http://www.rg.ru/2014/06/09/turizm-site-dok.html> (дата обращения 06.03.14).
15. Фирсова А. В. Литературный туризм как продукт культурного картирования // Вестник Удмуртского университета. Сер.: Биология. Наука о земле. 2012. № 2. С. 142–148.